

Invitación



Estimado (a) docente.

Es grato dirigirnos a usted para invitarle junto a sus estudiantes a participar de la experiencia educativa organizada para la exposición World Press Photo 2019, **desde el 01 de agosto al 08 de septiembre** del año en curso.

Este año, al igual que en ediciones anteriores, las noticias que han acontecido a nivel mundial agrupan **lo mejor del periodismo visual y las historias que importan**. Ello nos motiva a seleccionar desde nuestra mirada pedagógica, la noticia que nos de la oportunidad en el ámbito educativo, de ofrecer una didáctica innovadora orientada al uso de herramientas tecnológicas como medio que favorece la fluidez del conocimiento en las nuevas generaciones.

Este año seleccionaremos como imagen central la fotografía ganadora, titulada **niña llorando en la frontera** (John Moore), que refleja la realidad a nivel global con la inmigración. Tema contingente para abordar con estudiantes a partir de **6º básico hasta 4º medio**.

El énfasis estará en orientar a los/las estudiantes, a ver el tema como una oportunidad para hacer propuestas mediante medios digitales, que contribuyan a dar respuestas al tema migratorio.

Por otro lado, extendemos esta invitación para estudiantes de **1º a 5º básico**; el tema seleccionado será la historia de Bob, un flamenco caribeño que vive entre humanos luego de ser rescatado gravemente herido, en este caso se hará énfasis en la necesidad que tenemos como sociedad de preservar la riqueza ambiental.

¿Qué haremos?

Al igual que en propuestas anteriores, la experiencia estará apoyada en el Currículum Nacional, pero en esta ocasión tomaremos los enunciados transversales de las asignaturas Tecnología e Historia, Geografía y Ciencias Sociales. Ambos se articulan con la propuesta:

Adaptación curricular



Propuesta de visita

I. Solo Mediación:

- Recorrer la exposición acompañado por nuestro@s Mediador@s educativos, quienes los motivarán a descubrir el léxico artístico que cada creación entrega. (tiempo: 80 minutos). Talleres propuestos en archivos adjuntos.

II. Mediación incluyendo cierre con taller:

- Luego de la mediación los participantes podrán desarrollar un taller didáctico vinculado a la exposición utilizando herramientas tecnológicas. (tiempo: 120 a 180 minutos). Talleres propuestos en archivos adjuntos.

¿Cómo participar?

Comunicarse al correo espaciofundacion.cl@telefonica.com y si desea mayor información, puede comunicarse a nuestra línea telefónica +56226914432.