

Invitación

Estimado(a) docente:

Antes que nada, reciba un cordial saludo esperando que sea un excelente inicio de año escolar. Nos dirigimos a usted con la finalidad de ofrecer un recurso didáctico que ha sido de utilidad para muchos docentes que han incluido en sus contenidos, nuestras experiencias educativas.

Se trata de jornadas didácticas basadas en el modelo educativo del Espacio Fundación Telefónica, que aprovecha los contenidos de las exposiciones culturales que se instalan en sus diversas salas, como pretexto para producir contenidos que a su vez se vinculen a las asignaturas expuestas en la malla del programa educativo del MINEDUC.

Para iniciar el año nos inspira un proyecto que hará volar la **imaginación** de sus estudiantes, pues **descubrirán** mediante diversas obras, al escritor de ciencia ficción **Julio Verne**, en una exposición titulada **“Los límites de la imaginación”**; enmarcada en los personajes y aventuras que destacó en sus novelas desde el **13 de abril hasta el 15 de julio**.

Los estudiantes al recorrer la exposición, explorarán cómo el escritor a través de su imaginación, motivó la creatividad de científicos e ingenieros quienes inspirados en su imaginario desarrollaron grandes avances tecnológicos que han representado la evolución del mundo, entre los que podemos destacar:

Internet: EL escritor describe en una de sus novelas, Paris en el siglo XX (1863), una red internacional de comunicaciones, comparándola con un telégrafo pero mundial, que conectaría a distintas regiones para compartir información.

El submarino eléctrico: Creado en 1888 por Isaac Peral, inspirado en el submarino “Nautilus” descrito por Verne en su novela, Veinte mil leguas de viaje submarino, 18 años antes. También en esta novela, se relata cómo uno de sus personajes toma una foto del fondo marino desde el Nautilus, faltaban 20 años para que esto fuese posible.

El avión: Verne soñaba con grandes máquinas que dieran la oportunidad al hombre de conquistar el cielo, es así como influye en científicos como Santos Dumont quien inspirado en él, fue el primer hombre en volar, en 1906, con una máquina desarrollada por él mismo, dicho acontecimiento influyó en la evolución de la aeronáutica.

Podríamos agotar esta invitación exponiendo lo relevante de la influencia de Julio Verne en la evolución del mundo que hoy disfrutamos, pero dejamos que las inquietudes abunden y se anime a descubrir por su propia iniciativa toda la magia que contiene dicha exposición.

Cada obra que se expondrá está vinculada a los elementos del **tiempo, el espacio, la tierra, el hielo, agua y el aire**, los que acompañan todas las aventuras literarias del escritor.

Como es costumbre, la experiencia educativa que diseñamos estará acompañada de una parrilla de talleres y malla de contenidos adaptados a las diversas asignaturas de currículum de educación básica y media, lo que diferencia en esta oportunidad es que hemos diseñado la propuesta para abarcar desde **1º básico hasta 4º medio**.

Solicite inscripción al correo espaciodfundacion.cl@telefonica.com o al teléfono +56 2 2 6914432.

Seleccione el taller que desea desarrollen sus estudiantes contenidos en la parrilla en documento adjunto y y apúntelo en el formulario que le llegará luego de seleccionar fecha en nuestro calendario.