

Talleres y mediación Educativa
Julio Verne “Los límites de la imaginación”
Del 13 de abril al 15 de julio de 2018

Dirigido a: Estudiantes desde educación Básica a educación Media.

Ramos que se pueden vincular a la experiencia:

- Artes Visuales
- Ciencias Naturales
- Historia, Geografía y Ciencias Sociales
- Lenguaje y Comunicación
- Matemática
- Tecnología

Talleres

Invitación: Inspirados en la diversidad de tecnologías que nos entrega la exposición Julio Verne “**Al límite de la imaginación**”, invitamos a la comunidad escolar a vivir una experiencia didáctica educativa que consta de:

Solo Mediación:

I Recorrer las muestras acompañados por nuestr@s mediador@s culturales educativos, quienes motivarán a **descubrir** a través de **observación** participativa, la magia del imaginario de un ser extraordinario, es el escritor que motivó a brillantes científicos e ingenieros a diseñar maravillosos inventos que hoy nos hacen la vida más entretenida, cómoda pero también desafiante. (Tiempo, 60 minutos).

Mediación incluyendo cierre con taller:

II Luego de la mediación los participantes desarrollan el taller seleccionado previamente por el o la docente en el proceso de inscripción, que están orientados para la **creación** propia utilizando medios digitales y programación, finalmente se invita a **compartir** en medios digitales de su preferencia. (Tiempo 180 minutos).

1) Taller “**Viaje alrededor del mundo en 80 días**”.

Dirigido a estudiantes desde **8° Básico a 4° Medio**.

Inicio: Se orienta a los participantes a observar las obras expuestas en cada sala destacando que las novelas de Julio Verne han sido llevadas al cine en más de 120 películas; los participantes serán invitados a construir en grupo una pequeña película, creando su propio mundo de acuerdo a sus deseos, sin trabas ni límites en su imaginación.

Desarrollo: Los participantes serán orientados a **descubrir** y utilizar para su creación, herramienta digital de animación.

Cierre: Los (as) estudiantes compartirán a través de redes sociales su producción.

2) Taller “**Mapea tu mundo**”

Dirigido a estudiantes desde **3° Básico a 4° Medio**.

Inicio: Se orienta a los participantes a observar las obras expuestas en cada sala destacando que las novelas de Julio Verne están recreadas en distintas partes del mundo.

Desarrollo: Inspirados en el imaginario del escritor, se invitará a los y las estudiantes a seleccionar atributos de los diversos continentes de su preferencia y armar un mapa que represente el mundo deseado, utilizando aplicación digital que se les entregará previamente.

Cierre: Los (as) estudiantes compartirán a través de redes sociales su producción.

3) Taller ***“Alrededor de la Luna”***

Dirigido a estudiantes de **4º Básico a 4º Medio**.

Inicio: Mediación por las salas, haciendo énfasis en el Teodolito expuesto, objeto creado en 1951 y utilizado por el cuerpo de defensa de costa de la Armada y luego por el cuerpo de Infantería de Marina de Chile a partir de 1965.

Desarrollo: Luego de recorrer la exposición y descubrir el imaginario de Julio Verne con respecto a los elementos destacados en sus aventuras como la luna, los participantes serán invitados a construir un mini periscopio con material reciclado y lupas. La idea es que logren experimentar, cómo elaborar un instrumento tecnológico desde acciones análogas, dando paso a la creatividad y posteriormente al diseño digital.

Cierre: Los (as) estudiantes compartirán a través de redes sociales su producción.

4) Tallere ***“El mundo que imagino”***

Dirigido a estudiantes de **4º Básico a 4º Medio**.

Inicio: Mediación por las salas.

Desarrollo: Los y las estudiantes serán invitados a construir un brazo robótico hidráulico y electrónico, motivándolos a imaginar cómo aplicar estos conocimientos al mundo que imaginan; esto será diseñado a través de un software de conomics.

Cierre: Los participantes serán invitados a compartir mediante la red digital de su preferencia, su producción.

5) Taller ***“Internet de las cosas”***

Dirigido a: Estudiantes desde **7º Básico a 4º Medio**

Inicio: Mediación educativa por la muestra.

Desarrollo: Luego de descubrir el imaginario de Julio Verne, los/las estudiantes serán invitados a construir un dispositivo que será controlado desde internet, simulando una experiencia domótica. La idea es que al finalizar el dispositivo, inspitados en el imaginario de Verne, diseñen un proyecto futurista empleando los conocimientos adquiridos.

Lo más importante es que los/las estudiantes descubran que internet no es solo es un medio de descarga sino una fuente para la resolución de problemas específicos de la vida cotidiana, como el crear un sistema de seguridad vial o lo que se les ocurra en pequeños grupos, pero orientado a solucionar un problema colectivo.

Cierre: Los/las estudiantes, son invitados a compartir su proyecto mediante redes sociales.

6) Taller: ***“Holograma: Imaginación o realidad”***

Dirigido a: **4º Básico a 4º Medio**

Inicio: Los y las estudiantes serán invitados a descubrir el imaginario de Julio Verne recorriendo la la exposición los límites de la imaginación.

Desarrollo: Inspirados en el imaginario de Julio Verne, serán invitados a construir un holograma para smartphon, mediante el uso de láminas acrílicas para la elaboración de una pirámide y un software que generará la proyección de las animaciones diseñadas previamente.

Cierre: Los y las estudiantes son invitados (as) a compartir la experiencia mediante las redes sociales de su preferencia.